

感覺

KANKAKU



BUJINKAN DOJO C/ Eduardo Dato, 9 - 35200 Telde - Gran Canaria (Spain)
Tel. 928 699 924 - Fax: 928 695 758 - Email: unryu@telefonica.net
www.bujinkanpedrofleitas.com
www.kankaku.net

2008 Április – Kankaku #9

A BUDO EMBERBEN KÉSZÜL

Ezzel a kifejezéssel adott életet Hatsumi sensei azon elméletének mely szerint a Budo az emberek szíve által és számára jött létre. Ezt a tanítást egy áprilisi edzése alatt kaptam tőle.

Hatsumi sensei egy új, Taijutsuról szóló könyv vázlatát mutatta nekünk, amely májusban fog megjelenni a Kodansha International szerkesztésében. Egy gyönyörű, fantasztikus és nélkülözhetetlen könyv minden budoka számára. Úgy hiszem ez a könyv a technikagyűjtők végét jelenti, mivel benne a budoka fejlődéséhez és a taijutsuban való előrehaladáshoz és annak megértéséhez szükséges sok fontos szempontot tartalmaz.

A részemről én egy könyvön dolgozom már több mint egy éve, amelynek a címe Fehér Sárkány, és ami hódolat a tanárom, Hatsumi sensei felé. Ez a könyv hamarosan megjelenik, mégpedig két nyelven, spanyolul és angolul. Három jól elkülönített részre oszlik. Az első rész 42 olyan tanítást tartalmaz Hatsumi senseitől a budo és az élet sok szemszögéről, amelyeket személyesen vagy levélben kaptam tőle. A második rész kérdések és válaszok sora néhány fontosabb buyummal az utóbbi 10 évből. A harmadik és egyben utolsó fejezet egyik részének címe "Élettapasztalatok" lesz és a saját írásaimat tartalmazza, valamint illusztrációkat a Kukishinden Ryuhoz és annak rokushakubo, hanbo és jo technikáihoz. Az egész könyvet Hatsumi sensei akció közben mutató képek illusztrálják, amely képeket Richard Atik készítette körülbelül egy évvel ezelőtt Japánban.



CSIGÁK

Mindannyian tudjuk hogy a Hombu Dojóban az edzések közötti szünetekben Hatsumi sensei fest azoknak akik megkérik rá. Áprilisban egy, a tanításainak nagyon megfelelő festményt kaptam. Egy csigát festett nekem.

Az edzései alatt Hatsumi sensei különös hangsúlyt fektet a lassú mozgás fontosságára – amikor ott van egy spanyol akkor mindig azt mondja hogy "caracoles" (csigák) -, még a gyorsan támadó ellenféllel szemben is. Első ránézésre, vagy ha valaki küzdősportoló szemmel nézi, úgy tűnhet hogy ez nem vág egybe. De a valós harcművészet nem sport, és sok fontos szempont amelyek egy harci művészet lényegének megértéséhez alapvető fontosságúak a küzdősportolók számára rejtve marad.

Éreztem ahogyan a sensei átadta nekem az elsődleges információkat hogy képes legyek megérteni és felülmúlni az ő budóját. Most az a dolgom hogy dolgozzak ezen.

Nagy ölelés és hamarosan találkozunk.

**Pedro Fleitas, Unryu
Bujinkan Shihan**

fordította: Huszti Roland
segítette: Nagy Benedek