



PEDRO FLEITAS

KANKAKU

UNRYU

武神

RECONVERTIR LO FORMATEADO....

(Escrito el día 15 de Marzo de 2006 en Madrid/España)

Si el objetivo de un budoka es convertir lo fatídico, las circunstancias adversas en algo positivo, entonces hablamos del budoka como un alquimista; capaz de convertir lo nefasto en sacro, lo formateado en sin forma, lo inocuo en vida.

Hablo de la presencia de la magia ¿sacada de la teoría de los mudras ¿ No se sabe con certeza de donde proceden los mudras. Se tiene referencias de pinturas y escritos de la India y China. Hablamos de mudra y Bamo de una serie de contactos que se realizan con los dedos de la mano.

En nuestro Budo tenemos la teoría de los cinco elementos y la teoría de los 6 elementos. Cada dedo de la mano hace referencia a un elemento así tierra es el meñique, agua es el anular, fuego es el corazón, aire es el índice y finalmente el vacío es el pulgar. Unidos de formas diferentes y variadas son usados para impregnarse e las fuerzas universales.

En kinesiología se usan los mudras para testar los diversos de la salud. Así el terrero estructural el que hace referencia al cuerpo se testa uniendo el dedo índice y el pulgar; el terreno bioquímico, el dedo pulgar y el corazón; el terreno emocional el dedo pulgar y el anular y finalmente el dedo pulgar y el meñique hace referencia al terreno energético, para testar los meridianos de acupuntura (vaso gobernador, vaso concepción, triple calentador y maestro corazón).

PARSIMONIA

(Escrito el día 18 de Marzo de 2006 en Atenas/Grecia)

Un velo te tela me separa de la vista completa del origen del mar, del origen de la vida. A la vez es protector de los insufribles extremos que pueden congelar y radicalizar la más llana mente.

Valores atrofiados por el exceso de ira, por el exceso de orgullo y por el exceso continuado de centrarse siempre



En el Tai Kai Colombia. Foto: Santiago Torres

en si mismo.

Los principios del cielo, la tierra y el hombre se encuentran siempre y para siempre en cada esfuerzo por mantener el equilibrio entre la presión que ejerce la atmósfera, el soporte y la propia tendencia a la inestabilidad.

Según Hatsumi Sensei, “el amatsu tatara es para mantener correctamente el cuerpo y el espíritu “ Quiero hablarles a mis alumnos y deseo decirles que el valor más importante en el budo es la honestidad interior, esa frontera que limita la propia ejecución y que te hace saltar hacia lo más sutil. Ser honesto es un ejercicio que purifica el corazón, que purifica el alma. La experiencia del contacto con Hatsumi Sensei aclara la más turbia de las aguas.



PEDRO FLEITAS

KANKAKU

UNRYU

武神

TO RECONVERT WHAT IS FORMATTED

(Written on the 15th of March 2006 in Madrid/Spain)

If the goal of a budoka is to convert the fatidic, the adverse situations into something positive, then we are rendering the budoka as an alchemist, capable of turning what is ill-fated into something sacred, what is formatted into formless, what is innocuous into life.

I speak of the presence of magic. ¿ Wormed out of the mudra theory? There is no certainty as to whence mudras come from. There are references from paintings and texts written in India and China. We speak of Mudra and Bamoa, a series of contacts done with the fingers.

We have in our Budo a theory of the five elements and a theory of the six elements. Each finger makes a reference to an element, thus earth is the little finger, water is the ring finger, fire is the middle finger, air is the index finger and finally, vacuum is the thumb. Joined in different and varied ways they are used to impregnate oneself with the universal forces.

In kinesiology mudras are used to test diverse aspects of health. Thus, the structural aspect of the body is tested by joining the index finger and the thumb; the biochemical aspects of the body is tested by joining the thumb and the middle finger; the emotional aspects of the body are tested by joining the thumb and the ring finger; and finally, the junction of the thumb and the little finger, which makes reference to the energetic aspects of the body, is used to test the acupuncture meridians (Governing Vessel, Conception Vessel, Triple Heater and Heart Master).

CALMNESS

(Written on the 18th of March 2006 in Athens/Greece)
A veil made out of cloth separates me from the full view of the sea, of the origin of life. At the same time it is the protector from insufferable extremes which can freeze and radicalize even the calmest of minds.

Atrophied values due to excessive rage, excessive pride



Tai Kai Colombia. Photo: Santiago Torres

and excessive centering on oneself.
The principles of heaven, earth and man are always and forever found in each attempt to maintain a balance between the pressure exerted by the atmosphere, the support, and one's own propensity towards instability. According to Hatsumi Sensei, "The practice of amatsu tatara is aimed at keeping the body and spirit correctly"

I want to address my students and I wish to tell them that the most important value in budo is interior honesty, that frontier which limits one's execution and makes you leap into the most subtle. Being honest is an exercise which purifies the heart, which purifies the soul. The experience of having contact with Hatsumi Sensei appeases the most troubled of waters.